

RUBRICHE DI VALUTAZIONE - SCUOLA PRIMARIA

PREMESSA

L'Ordinanza ministeriale n. 172 del 4/12/2020 recante la "Valutazione periodica e finale degli apprendimenti degli alunni e delle alunne delle classi della scuola primaria" con in allegato le Linee guida per la formulazione dei giudizi descrittivi richiedono la messa a sistema di un nuovo impianto valutativo teso a superare il voto numerico su base decimale nella valutazione periodica e finale, consentendo di rappresentare i processi cognitivi e meta-cognitivi, emotivi e sociali attraverso i quali si manifestano i risultati di apprendimento. Nel nuovo impianto valutativo al voto si sostituisce una descrizione autenticamente analitica, affidabile e valida del livello raggiunto in ciascuna delle dimensioni che caratterizzano gli apprendimenti.

I giudizi descrittivi delle discipline sono stati elaborati e sintetizzati sulla base di quattro livelli di apprendimento (**In via di prima acquisizione – Base - Intermedio- Avanzato**) e dei relativi descrittori, in analogia con i livelli e i descrittori adottati per la Certificazione delle competenze e sono da correlare agli obiettivi previsti dalle Indicazioni Nazionali, come declinati nel curriculum di istituto e nella progettazione annuale della singola classe. Si costituirà uno standard di riferimento per il nostro Istituto per garantire omogeneità e trasparenza.

In questa prima fase di passaggio, considerato che nella prima parte dell'anno scolastico la valutazione è stata espressa con voti numerici, il Collegio ha condiviso la seguente tabella di comparazione:

Voto	Livello
10	Avanzato
9/8	Intermedio
7	Base
6	In via di prima acquisizione

(1) Avanzato, Intermedio, Base, In via di prima acquisizione

Avanzato: L' alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.

Intermedio: L' alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.

Base: L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.

In via di prima acquisizione: L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

VALUTAZIONE CLASSI PRIME

QUADRIMESTRI	DISCIPLINE	Nuclei Tematici del 1° Quadrimestre			
		Nuclei tematici e obiettivi di apprendimento del 2° Quadrimestre			
1°	ITALIANO	ASCOLTARE E PARLARE	LEGGERE E COMPNDERE	SCRIVERE	RIFLETTERE SULLA LINGUA
(1) LIVELLO RAGGIUNTO					
2°	ITALIANO	ASCOLTARE E PARLARE - Interagire in una conversazione, formulando domande e dando risposte pertinenti su argomenti di esperienza diretta. - Comprendere, ricordare e riferire i contenuti essenziali dei testi ascoltati.	LEGGERE E COMPNDERE - Leggere semplici testi, cogliendo l'argomento centrale e le informazioni essenziali. - Leggere e memorizzare semplici poesie e filastrocche.	SCRIVERE - Utilizzare gli elementi fondamentali del codice scritto; comunicare per iscritto con frasi semplici e compiute. - Produrre semplici testi legati a scopi concreti.	RIFLETTERE SULLA LINGUA - Usare in modo appropriato le parole man mano apprese. -Utilizzare e rispettare le convenzioni di scrittura.
(1) LIVELLO RAGGIUNTO					
1°	INGLESE	LISTENING (Ascoltare)	READING (Leggere)	SPEAKING (Parlare)	
(1) LIVELLO RAGGIUNTO					
2°	INGLESE	LISTENING (Ascoltare) - Comprendere il significato di semplici istruzioni e messaggi orali di uso quotidiano.	READING (Leggere) - Leggere parole note e semplici frasi con supporti visivi.	SPEAKING (Parlare) - Esprimere oralmente semplici parole e frasi memorizzate.	
(1) LIVELLO RAGGIUNTO					
1°	STORIA	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	USO DELLE FONTI	STRUMENTI CONCETTUALI	PRODUZIONE SCRITTA E ORALE
(1) LIVELLO RAGGIUNTO					
2°	STORIA	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI - Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durata, cicli temporali, mutamenti in fenomeni ed esperienze vissute e narrate	USO DELLE FONTI - Ricavare da fonti iconiche informazioni sul proprio passato personale.	STRUMENTI CONCETTUALI - Avviare la costruzione di alcuni concetti fondamentali della storia: famiglia, gruppo, regole.	PRODUZIONE SCRITTA E ORALE - Raccontare e rappresentare graficamente concetti appresi usando correttamente gli indicatori temporali.
(1) LIVELLO RAGGIUNTO					
1°	GEOGRAFIA	ORIENTAMENTO	LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ	PAESAGGIO	REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE
(1) LIVELLO RAGGIUNTO					
2°	GEOGRAFIA	ORIENTAMENTO - Muoversi orientandosi nello spazio circostante, descrivendo verbalmente la posizione propria e/o di elementi utilizzando gli organizzatori topologici.	LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ - Interpretare l'ambiente circostante in base agli indicatori spaziali e alla rappresentazione grafica.	PAESAGGIO - Osservare, descrivere ed effettuare semplici rappresentazioni di ambienti extrascolastici	REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE - Individuare le principali funzioni degli ambienti di vita vissuta.
(1) LIVELLO RAGGIUNTO					

1°	MATEMATICA	NUMERI	SPAZIO E FIGURE	RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI	
(1) LIVELLO RAGGIUNTO					
2°	MATEMATICA	NUMERI - Contare in senso progressivo e regressivo. - Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, confrontarli, usando la relativa simbologia, e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta. - Eseguire semplici operazioni di addizione e sottrazione verbalizzando le procedure.	SPAZIO E FIGURE - Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno. - Riconoscere semplici figure geometriche del piano e dello spazio.	RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI - Classificare numeri, figure, oggetti in base ad una proprietà data e viceversa. - Osservare, individuare grandezze misurabili. - Individuare situazioni problematiche attraverso attività di gioco e saperle rappresentare con i diagrammi di Venn - Risolvere problemi con una domanda e una operazione (addizione o sottrazione). - Riconoscere eventi certi, probabili, impossibili.	
(1) LIVELLO RAGGIUNTO					
1°	SCIENZE	OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI	OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	
(1) LIVELLO RAGGIUNTO					
2°	SCIENZE	OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI - Utilizzare i cinque sensi come strumenti di esplorazione dell'ambiente circostante.	OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO -Osservare, descrivere e confrontare elementi della realtà circostante.	L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE - Riconoscere e discriminare esseri viventi e non viventi nell'ambiente circostante.	
(1) LIVELLO RAGGIUNTO					
1°	TECNOLOGIA	VEDERE E OSSERVARE	PREVEDERE ED IMMAGINARE	INTERVENIRE E TRASFORMARE	
(1) LIVELLO RAGGIUNTO					
2°	TECNOLOGIA	VEDERE E OSSERVARE - Distinguere, descrivere con le parole e rappresentare con disegni elementi del mondo artificiale, cogliendone le principali differenze.	PREVEDERE ED IMMAGINARE - Realizzare semplici manufatti seguendo le istruzioni. - Conoscere le funzioni di un oggetto di uso quotidiano.	INTERVENIRE E TRASFORMARE - Conoscere le parti principali che compongono un PC. - Iniziare a riconoscere in modo efficace le principali caratteristiche delle apparecchiature informatiche e dei mezzi di comunicazione in genere.	
(1) LIVELLO RAGGIUNTO					
1°	ARTE E IMMAGINE	ESPRIMERSI E COMUNICARE	OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI		
(1) LIVELLO RAGGIUNTO					
2°	ARTE E IMMAGINE	ESPRIMERSI E COMUNICARE - Elaborare creativamente produzioni personali. - Rappresentare la realtà percepita.	OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI - Osservare, esplorare e descrivere immagini.		
(1) LIVELLO RAGGIUNTO					
1°	MUSICA	ASCOLTARE, ESPLORARE E ANALIZZARE	PERCEPIRE, PRODURRE E CREARE	CONOSCERE ED USARE GLI ELEMENTI DEL LINGUAGGIO MUSICALE	

(1) LIVELLO RAGGIUNTO					
2°	MUSICA	ASCOLTARE, ESPORARE E ANALIZZARE - Associare stati emotivi e rappresentazioni ai brani ascoltati. - Riconoscere il suono dei diversi strumenti musicali e ascoltare brani musicali di diverso genere.	PERCEPIRE, PRODURRE E CREARE - Percepire e riprodurre suoni, ritmi e rumori con la voce, il corpo e vari oggetti. - Sonorizzare un racconto dato. - Cantare un semplice brano su imitazione.	CONOSCERE ED USARE GLI ELEMENTI DEL LINGUAGGIO MUSICALE - Iniziare a conoscere semplici elementi del linguaggio musicale.	
(1) LIVELLO RAGGIUNTO					
1°	EDUCAZIONE FISICA	IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA
(1) LIVELLO RAGGIUNTO					
2°	EDUCAZIONE FISICA	IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO - Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé e sugli altri e saperle rappresentare graficamente.	IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA - Utilizzare consapevolmente il linguaggio del corpo comunicando ed esprimendo i propri stati d'animo.	IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY - Partecipare attivamente alle attività proposte, rispettando le regole, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.	SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA - Conoscere i comportamenti per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza negli ambienti frequentati. - Riconoscere il rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e salute, assumendo adeguati comportamenti e stili di vita salutistici.
(1) LIVELLO RAGGIUNTO					
1°	EDUCAZIONE CIVICA	COSTITUZIONE	SOSTENIBILITÀ	CITTADINANZA DIGITALE	
(1) LIVELLO RAGGIUNTO					
2°	EDUCAZIONE CIVICA	COSTITUZIONE - Comprendere il significato delle regole, dalla scuola alla famiglia.	SOSTENIBILITÀ - Rispettare l'ambiente mettendo in atto comportamenti responsabili.	CITTADINANZA DIGITALE - Conoscere norme comportamentali da osservare nell'ambito dell'utilizzo delle tecnologie digitali (Netiquette).	
(1) LIVELLO RAGGIUNTO					

VALUTAZIONE CLASSI SECONDE

QUADRIMESTRI	DISCIPLINE	Nuclei Tematici del 1° Quadrimestre Nuclei tematici e obiettivi di apprendimento del 2° Quadrimestre				
1°	ITALIANO	ASCOLTARE E PARLARE	LEGGERE E COMPRENDERE	SCRIVERE	RIFLETTERE SULLA LINGUA	
(1) LIVELLO RAGGIUNTO						
2°	ITALIANO	ASCOLTARE E PARLARE -Acquisire un comportamento di ascolto attento e attivo, partecipando alle conversazioni in modo pertinente e nel rispetto delle regole. -Raccontare esperienze personali e/o storie ascoltate cogliendone le informazioni essenziali.	LEGGERE E COMPRENDERE -Leggere in modo scorrevole ed espressivo rispettando la punteggiatura. -Leggere e comprendere il contenuto di varie tipologie testuali.	SCRIVERE -Scrivere in modo corretto, chiaro e coerente. -Saper produrre autonomamente frasi e/o brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche.	RIFLETTERE SULLA LINGUA -Conoscere e utilizzare le principali convenzioni ortografiche. -Riconoscere le principali strutture morfologiche e sintattiche della frase.	
(1) LIVELLO RAGGIUNTO						
1°	INGLESE	LISTENING (Ascoltare)	READING (Leggere)	SPEAKING (Parlare)	WRITING (Scrivere)	
(1) LIVELLO RAGGIUNTO						
2°	INGLESE	LISTENING (Ascoltare) -Comprendere ed eseguire istruzioni e semplici frasi di uso quotidiano.	READING (Leggere) -Leggere parole e semplici frasi accompagnate da supporti visivi.	SPEAKING (Parlare) -Interagire con un compagno o l'insegnante, utilizzando espressioni e frasi memorizzate.	WRITING (Scrivere) -Scrivere brevi frasi e messaggi.	
(1) LIVELLO RAGGIUNTO						
1°	STORIA	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	USO DELLE FONTI	STRUMENTI CONCETTUALI	PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	
(1) LIVELLO RAGGIUNTO						
2°	STORIA	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI -Riordinare fatti ed eventi.	USO DELLE FONTI -Usare tracce del passato per ricostruire il vissuto personale.	STRUMENTI CONCETTUALI -Riconoscere relazioni tra gli eventi.	PRODUZIONE SCRITTA E ORALE -Rappresentare conoscenze e concetti appresi in relazione al tempo.	
(1) LIVELLO RAGGIUNTO						
1°	GEOGRAFIA	ORIENTAMENTO	LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ	PAESAGGIO	REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	
(1) LIVELLO RAGGIUNTO						
2°	GEOGRAFIA	ORIENTAMENTO -Muoversi consapevolmente nello spazio circostante dimostrando di possederne un'immagine mentale.	LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ -Tracciare semplici percorsi e orientarsi attraverso i punti di riferimento.	PAESAGGIO -Conoscere gli elementi tipici di alcuni paesaggi.	REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE -Riconoscere spazi e funzioni.	
(1) LIVELLO RAGGIUNTO						
1°	MATEMATICA	NUMERI	SPAZIO E FIGURE	RELAZIONI, MISURE DATI E PREVISIONI		
(1) LIVELLO RAGGIUNTO						
2°	MATEMATICA	NUMERI -Leggere, scrivere, ordinare, confrontare, saper addizionare e sottrarre, in riga e in	SPAZIO E FIGURE -Riconoscere e rappresentare le principali figure geometriche piane.	RELAZIONI, MISURE DATI E PREVISIONI -Riconoscere, rappresentare e risolvere semplici problemi.		

		colonna, con il cambio e senza i numeri entro il 100.				
(1) LIVELLO RAGGIUNTO						
1°	SCIENZE	OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI	OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	RICONOSCERE E DESCRIVERE FENOMENI LEGATI ALLA NATURA		
(1) LIVELLO RAGGIUNTO						
2°	SCIENZE	OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI -Osservare, descrivere e rappresentare oggetti e materiali.	OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO -Riconoscere le caratteristiche di piante e animali.	RICONOSCERE E DESCRIVERE FENOMENI LEGATI ALLA NATURA -Rilevare le proprietà dell'acqua e i suoi passaggi di stato.		
(1) LIVELLO RAGGIUNTO						
1°	TECNOLOGIA	VEDERE E OSSERVARE	PREVEDERE ED IMMAGINARE			
(1) LIVELLO RAGGIUNTO						
2°	TECNOLOGIA	VEDERE E OSSERVARE -Seguire semplici istruzioni d'uso.	PREVEDERE ED IMMAGINARE -Intuire il funzionamento e l'utilità di un oggetto.			
(1) LIVELLO RAGGIUNTO						
1°	ARTE E IMMAGINE	ESPRIMERSI E COMUNICARE	OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	COMPRENDERE ED APPREZZARE LE OPERE D'ARTE		
(1) LIVELLO RAGGIUNTO						
2°	ARTE E IMMAGINE	ESPRIMERSI E COMUNICARE -Riconoscere il significato espressivo degli elementi del linguaggio visivo (linee, colori, forme, spazio).	OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI -Osservare, esplorare, descrivere immagini.	COMPRENDERE ED APPREZZARE LE OPERE D'ARTE -Osservare e individuare le caratteristiche di un'opera d'arte.		
(1) LIVELLO RAGGIUNTO						
1°	MUSICA	ASCOLTARE ESPORARE E ANALIZZARE	PERCEPIRE, PRODURRE E CREARE	CONOSCERE ED USARE GLI ELEMENTI DEL LINGUAGGIO MUSICALE		
(1) LIVELLO RAGGIUNTO						
2°	MUSICA	ASCOLTARE ESPORARE E ANALIZZARE -Associare stati emotivi e rappresentazioni ai brani ascoltati.	PERCEPIRE, PRODURRE E CREARE -Saper eseguire brani strumentali e in Body music. - Percepire e riprodurre suoni, ritmi e rumori con la voce, il corpo, vari oggetti e gli strumenti musicali. -Improvvisare e creare sequenze ritmiche con il corpo e strumenti vari.	CONOSCERE ED USARE GLI ELEMENTI DEL LINGUAGGIO MUSICALE -Conoscere e saper usare gli elementi del linguaggio musicale e quelli della pratica Body (convenzionali e non). -Saper leggere una sequenza o un brano sia in notazione tradizionale che in notazione Body.		
(1) LIVELLO RAGGIUNTO						
1°	EDUCAZIONE FISICA	IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	
(1) LIVELLO RAGGIUNTO						
2°	EDUCAZIONE FISICA	IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO	IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME	IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E	

		SPAZIO E IL TEMPO -Individuare le proprie capacità di concentrarsi, di gestire le complessità, di riflettere criticamente e di prendere decisioni.	MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA -Utilizzare consapevolmente il linguaggio del corpo comunicando ed esprimendo i propri stati d'animo.	-Partecipare attivamente alle attività proposte, rispettando le regole, accettando le diversità manifestando senso di responsabilità.	SICUREZZA -Riconoscere il rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e salute, assumendo adeguati comportamenti e stili di vita salutistici.	
(1)	LIVELLO RAGGIUNTO					
1°	EDUCAZIONE CIVICA	COSTITUZIONE	SOSTENIBILITÀ	CITTADINANZA DIGITALE		
(1)	LIVELLO RAGGIUNTO					
2°	EDUCAZIONE CIVICA	COSTITUZIONE -Conoscere e rispettare alcune fondamentali regole di convivenza civile e ambientali.	SOSTENIBILITÀ -Rispettare l'ambiente mettendo in atto comportamenti responsabili.	CITTADINANZA DIGITALE -Conoscere norme comportamentali da osservare nell'ambito dell'utilizzo delle tecnologie digitali (Netiquette).		
(1)	LIVELLO RAGGIUNTO					

VALUTAZIONE CLASSI TERZE

QUADRIMESTRI	DISCIPLINE	Nuclei Tematici del 1° Quadrimestre			
		Nuclei Tematici e obiettivi di apprendimento del 2° Quadrimestre			
1°	ITALIANO	ASCOLTARE E PARLARE	LEGGERE E COMPRENDERE	SCRIVERE	RIFLETTERE SULLA LINGUA
(1) LIVELLO RAGGIUNTO					
2°	ITALIANO	ASCOLTARE E PARLARE -Ascoltare e comunicare oralmente e per iscritto in modo corretto ed appropriato.	LEGGERE E COMPRENDERE -Leggere e comprendere testi, cogliendone il senso globale e le informazioni essenziali.	SCRIVERE -Scrivere in modo corretto, chiaro e coerente.	RIFLETTERE SULLA LINGUA -Riconoscere ed applicare le principali convenzioni ortografiche e grammaticali.
(1) LIVELLO RAGGIUNTO					
1°	INGLESE	LISTENING (Ascoltare)	READING (Leggere)	SPEAKING (Parlare)	WRITING (Scrivere)
(1) LIVELLO RAGGIUNTO					
2°	INGLESE	LISTENING (Ascoltare) -Ascoltare e comprendere istruzioni, frasi di uso quotidiano e brevi testi.	READING (Leggere) -Leggere frasi e brevi testi accompagnati da supporti visivi.	SPEAKING (Parlare) -Esprimere brevi frasi ed interagire con i compagni e l'insegnante, utilizzando strutture linguistiche note.	WRITING (Scrivere) -Scrivere parole e semplici frasi in modo autonomo e/o guidato.
(1) LIVELLO RAGGIUNTO					
1°	STORIA	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	USO DELLE FONTI	STRUMENTI CONCETTUALI	PRODUZIONE SCRITTA E ORALE
(1) LIVELLO RAGGIUNTO					
2°	STORIA	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI -Riordinare fatti ed eventi.	USO DELLE FONTI -Usare tracce del passato per produrre informazioni e ricavare conoscenze.	STRUMENTI CONCETTUALI -Riconoscere relazioni tra gli eventi.	PRODUZIONE SCRITTA E ORALE -Esporre e rappresentare conoscenze e concetti appresi in relazione al tempo.
(1) LIVELLO RAGGIUNTO					
1°	GEOGRAFIA	ORIENTAMENTO	LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ	PAESAGGIO	REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE
(1) LIVELLO RAGGIUNTO					
2°	GEOGRAFIA	ORIENTAMENTO -Orientarsi nello spazio e sulla carta utilizzando punti di riferimento.	LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ -Leggere piante e carte osservando la simbologia.	PAESAGGIO -Conoscere elementi e caratteristiche di un territorio.	REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE -Conoscere le caratteristiche del proprio territorio.
(1) LIVELLO RAGGIUNTO					
1°	MATEMATICA	NUMERI	SPAZIO E FIGURE	RELAZIONI, MISURE DATI E PREVISIONI	
(1) LIVELLO RAGGIUNTO					
2°	MATEMATICA	NUMERI -Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo scritto e orale.	SPAZIO E FIGURE -Riconoscere le principali figure geometriche piane e non.	RELAZIONI, MISURE DATI E PREVISIONI -Risolvere situazioni problematiche individuando le strategie appropriate.	
(1) LIVELLO RAGGIUNTO					
1°	SCIENZE	OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI	OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	RICONOSCERE E DESCRIVERE FENOMENI LEGATI ALLA NATURA	
(1) LIVELLO RAGGIUNTO					
2°	SCIENZE	OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI -Individuare le proprietà di	OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	RICONOSCERE E DESCRIVERE FENOMENI LEGATI ALLA NATURA	

		alcuni materiali.	-Esplorare i fenomeni con un approccio scientifico.	-Riconoscere e descrivere le caratteristiche di un ambiente e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.	
(1) LIVELLO RAGGIUNTO					
1°	TECNOLOGIA	VEDERE E OSSERVARE	PREVEDERE ED IMMAGINARE	INTERVENIRE E TRASFORMARE	
(1) LIVELLO RAGGIUNTO					
2°	TECNOLOGIA	VEDERE E OSSERVARE -Osservare la tecnologia nascosta negli oggetti.	PREVEDERE ED IMMAGINARE -Riconoscere le caratteristiche di un oggetto e prevedere possibili miglioramenti.	INTERVENIRE E TRASFORMARE -Riconoscere le principali funzioni di tecnologie informatiche.	
(1) LIVELLO RAGGIUNTO					
1°	ARTE E IMMAGINE	ESPRIMERSI E COMUNICARE	OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	COMPNDERE ED APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	
(1) LIVELLO RAGGIUNTO					
2°	ARTE E IMMAGINE	ESPRIMERSI E COMUNICARE -Riconoscere il significato espressivo degli elementi del linguaggio visivo (linee, colori, forme, spazio).	OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI -Osservare, esplorare e descrivere immagini.	COMPNDERE ED APPREZZARE LE OPERE D'ARTE -Apprezzare elementi di Opere d'Arte.	
(1) LIVELLO RAGGIUNTO					
1°	MUSICA	CONOSCERE ED USARE GLI ELEMENTI DEL LINGUAGGIO MUSICALE	PERCEPIRE, PRODURRE E CREARE	CONOSCERE ED USARE GLI ELEMENTI DEL LINGUAGGIO MUSICALE	
(1) LIVELLO RAGGIUNTO					
2°	MUSICA	ASCOLTARE ESPORARE E ANALIZZARE -Associare stati emotivi e rappresentazioni ai brani ascoltati.	PERCEPIRE, PRODURRE E CREARE -Saper eseguire brani strumentali e in Body music. -Percepire e riprodurre suoni, ritmi e rumori con la voce, il corpo, vari oggetti e gli strumenti musicali. -Improvvisare e creare sequenze ritmiche con il corpo e strumenti vari.	CONOSCERE ED USARE GLI ELEMENTI DEL LINGUAGGIO MUSICALE -Conoscere e saper usare gli elementi del linguaggio musicale e quelli della pratica Body (convenzionali e non). -Saper leggere una sequenza o un brano sia in notazione tradizionale che in notazione Body.	
(1) LIVELLO RAGGIUNTO					
1°	EDUCAZIONE FISICA	IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA
(1) LIVELLO RAGGIUNTO					
2°	EDUCAZIONE FISICA	INDIVIDUARE LE PROPRIE CAPACITÀ DI CONCENTRARSÌ, DI GESTIRE LE COMPLESSITÀ, DI RIFLETTERE CRITICAMENTE E DI PRENDERE DECISIONI -Individuare le proprie capacità di concentrarsi, di gestire le complessità, di riflettere criticamente e di prendere decisioni.	UTILIZZARE CONSAPEVOLMENTE IL LINGUAGGIO DEL CORPO COMUNICANDO ED ESPRIMENDO I PROPRI STATI D'ANIMO -Utilizzare consapevolmente il linguaggio del corpo comunicando ed esprimendo i propri stati d'animo.	PARTECIPARE ATTIVAMENTE ALLE ATTIVITÀ PROPOSTE, RISPETTANDO LE REGOLE, ACCETTANDO LE DIVERSITÀ MANIFESTANDO SENSO DI RESPONSABILITÀ - Partecipare attivamente alle attività proposte, rispettando le regole, accettando le diversità manifestando senso di responsabilità.	RICONOSCERE IL RAPPORTO TRA ALIMENTAZIONE, ESERCIZIO FISICO E SALUTA, ASSUMENDO ADEGUATI COMPORTAMENTI E STILI DI VITA SALUTISTICI - Riconoscere il rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e saluta, assumendo adeguati comportamenti e stili di vita salutistici.

1°	EDUCAZIONE CIVICA	COSTITUZIONE	SOSTENIBILITÀ	CITTADINANZA DIGITALE	
(1) LIVELLO RAGGIUNTO					
2°	EDUCAZIONE CIVICA	COSTITUZIONE -Riconoscere gli elementi costitutivi dello Stato: la Costituzione, l'inno nazionale e la bandiera e i simboli iconici dell'identità nazionale.	SOSTENIBILITÀ -Rispettare l'ambiente mettendo in atto comportamenti responsabili.	CITTADINANZA DIGITALE -Conoscere norme comportamentali da osservare nell'ambito dell'utilizzo delle tecnologie digitali (Netiquette).	
(1) LIVELLO RAGGIUNTO					

VALUTAZIONE CLASSI QUARTE

QUADRIMESTRI	DISCIPLINE	Nuclei Tematici del 1° Quadrimestre				
		Nuclei Tematici e obiettivi di apprendimento del 2° Quadrimestre				
1°	ITALIANO	ASCOLTARE E PARLARE	LEGGERE E COMPRENDERE	SCRIVERE	RIFLETTERE SULLA LINGUA	
(1) LIVELLO RAGGIUNTO						
2°	ITALIANO	ASCOLTARE E PARLARE -Ascoltare e parlare inserendosi in modo adeguato e pertinente in un contesto comunicativo.	LEGGERE E COMPRENDERE -Leggere in modo chiaro, con rapidità ed espressione. -Leggere e comprendere testi di tipo diverso.	SCRIVERE -Saper scrivere in modo corretto rispettando le regole ortografiche, morfologiche e sintattiche. -Saper elaborare testi di tipo narrativo e descrittivo.	RIFLETTERE SULLA LINGUA -Conoscere le principali parti variabili e invariabili del discorso (articolo, nome, aggettivo, pronomi, verbo, preposizioni, avverbi) e saperle analizzare.	
(1) LIVELLO RAGGIUNTO						
1°	INGLESE	LISTENING (ASCOLTARE)	READING (LEGGERE)	SPEAKING (PARLARE)	WRITING (SCRIVERE)	RIFLESSIONE LINGUISTICA
(1) LIVELLO RAGGIUNTO						
2°	INGLESE	LISTENING (ASCOLTARE) -Comprendere brevi testi accompagnati da supporti multimediali, identificandone parole chiave e il senso generale.	READING (LEGGERE) -Leggere brevi testi accompagnati da supporti multimediali.	SPEAKING (PARLARE) -Interagire con i compagni e l'insegnante, utilizzando strutture linguistiche adeguate.	WRITING (SCRIVERE) -Scrivere frasi e produrre in autonomia semplici testi.	RIFLESSIONE LINGUISTICA -Riconoscere ed usare le strutture linguistiche adeguate.
(1) LIVELLO RAGGIUNTO						
1°	STORIA	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	USO DELLE FONTI	STRUMENTI CONCETTUALI	PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	
(1) LIVELLO RAGGIUNTO						
2°	STORIA	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI -Riordinare fatti ed eventi.	USO DELLE FONTI -Usare tracce del passato per produrre informazioni e ricavare conoscenze.	STRUMENTI CONCETTUALI -Riconoscere relazioni tra gli eventi.	PRODUZIONE SCRITTA E ORALE -Confrontare aspetti politici, sociali ed economici delle varie civiltà del passato.	
(1) LIVELLO RAGGIUNTO						
1°	GEOGRAFIA	ORIENTAMENTO	LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFIA	PAESAGGIO	REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	
(1) LIVELLO RAGGIUNTO						
2°	GEOGRAFIA	ORIENTAMENTO -Orientarsi sulle carte geografiche dell'Italia utilizzando i punti cardinali. -Conoscere i vari tipi di carte geografiche: mappa, pianta, carta politica, fisica, tematica.	LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFIA -Leggere l'organizzazione di un territorio utilizzando il linguaggio e gli strumenti specifici della disciplina	PAESAGGIO -Conoscere gli elementi fisici del paesaggio: orografia e idrografia. -Conoscere gli elementi del territorio italiano di particolare valore ambientale e culturale, da tutelare e valorizzare.	REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE -Conoscere le caratteristiche fisiche, politiche, economiche, sociali e culturali del territorio italiano.	
(1) LIVELLO RAGGIUNTO						
1°	MATEMATICA	NUMERI	SPAZIO E FIGURE	RELAZIONI, MISURE DATI E PREVISIONI		
(1) LIVELLO RAGGIUNTO						
2°	MATEMATICA	NUMERI	SPAZIO E FIGURE	RELAZIONI, MISURE DATI		

		-Rappresentare, confrontare e ordinare frazioni. -Utilizzare le tecniche e le procedure di calcolo relative ai numeri naturali e decimali.	-Riconoscere le principali figure geometriche piane e non. -Saper calcolare il perimetro e l'area di figure piane.	E PREVISIONI -Individuare le strategie appropriate per la soluzione dei problemi. -Conoscere e saper operare con le unità di misura di lunghezza, capacità, massa-peso. -Saper confrontare e interpretare dati desunti da grafici e tabelle.		
(1) LIVELLO RAGGIUNTO						
1°	SCIENZE	OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI	OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	RICONOSCERE E DESCRIVERE FENOMENI LEGATI ALLA NATURA		
(1) LIVELLO RAGGIUNTO						
2°	SCIENZE	OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI -Osservare e descrivere le varie trasformazioni della materia: i passaggi di stato.	OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO -Applicare il metodo scientifico-sperimentale e le sue fasi. -Saper esporre in forma chiara i concetti appresi, utilizzando un linguaggio appropriato.	RICONOSCERE E DESCRIVERE FENOMENI LEGATI ALLA NATURA -Conoscere i viventi e le interazioni fondamentali con l'ambiente in cui vivono.		
(1) LIVELLO RAGGIUNTO						
1°	TECNOLOGIA	VEDERE E OSSERVARE	PREVEDERE ED IMMAGINARE.	INTERVENIRE E TRASFORMARE		
(1) LIVELLO RAGGIUNTO						
2°	TECNOLOGIA	VEDERE E OSSERVARE -Osservare la tecnologia nascosta negli oggetti	PREVEDERE ED IMMAGINARE -Intuire e pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.	PREVEDERE ED IMMAGINARE -Riconoscere in modo efficace le principali caratteristiche e gli utilizzi delle apparecchiature informatiche e dei mezzi di comunicazione in generale.		
(1) LIVELLO RAGGIUNTO						
1°	ARTE E IMMAGINE	ESPRIMERSI E COMUNICARE	OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	COMPRENDERE ED APPREZZARE LE OPERE D'ARTE		
(1) LIVELLO RAGGIUNTO						
2°	ARTE E IMMAGINE	ESPRIMERSI E COMUNICARE -Riconoscere il significato espressivo degli elementi del linguaggio visivo (linee, colori, forme, spazio).	OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI -Osservare e descrivere immagini.	COMPRENDERE ED APPREZZARE LE OPERE D'ARTE -Apprezzare elementi di Opere d'Arte.		
(1) LIVELLO RAGGIUNTO						
1°	MUSICA	ASCOLTARE, ESPLORARE E ANALIZZARE	PERCEPIRE, PRODURRE E CREARE	CONOSCERE ED USARE GLI ELEMENTI DEL LINGUAGGIO MUSICALE		
(1) LIVELLO RAGGIUNTO						
2°	MUSICA	ASCOLTARE, ESPLORARE E ANALIZZARE -Associare stati emotivi e rappresentazioni ai brani ascoltati.	PERCEPIRE, PRODURRE E CREARE -Saper eseguire brani strumentali e in Body music. -Percepire e riprodurre suoni, ritmi e rumori con la voce, il corpo, vari oggetti e gli strumenti musicali.	CONOSCERE ED USARE GLI ELEMENTI DEL LINGUAGGIO MUSICALE -Conoscere e saper usare gli elementi del linguaggio musicale e quelli della pratica Body (convenzionali e non). -Saper leggere una sequenza o un brano sia in		

			-Improvvisare e creare sequenze ritmiche con il corpo e strumenti vari.	notazione tradizionale che in notazione Body.		
(1) LIVELLO RAGGIUNTO						
1°	EDUCAZIONE FISICA	IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	
(1) LIVELLO RAGGIUNTO						
2°	EDUCAZIONE FISICA	IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO -Individuare le proprie capacità di concentrarsi, di gestire le complessità, di riflettere criticamente e di prendere decisioni.	IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA -Utilizzare consapevolmente il linguaggio del corpo comunicando ed esprimendo i propri stati d'animo.	IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY -Partecipare attivamente alle attività proposte, rispettando le regole, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.	SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA -Riconoscere il rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e salute, assumendo adeguati comportamenti e stili di vita salutistici.	
(1) LIVELLO RAGGIUNTO						
1°	EDUCAZIONE CIVICA	COSTITUZIONE	SOSTENIBILITÀ	CITTADINANZA DIGITALE		
(1) LIVELLO RAGGIUNTO						
2°	EDUCAZIONE CIVICA	COSTITUZIONE -Riconoscere gli elementi costitutivi dello Stato: la Costituzione, l'inno nazionale e la bandiera e i simboli iconici dell'identità nazionale.	SOSTENIBILITÀ -Rispettare l'ambiente mettendo in atto comportamenti responsabili.	CITTADINANZA DIGITALE -Conoscere norme comportamentali da osservare nell'ambito dell'utilizzo delle tecnologie digitali (Netiquette).		
(1) LIVELLO RAGGIUNTO						

VALUTAZIONE CLASSI QUINTE

QUADRIMESTRI	DISCIPLINE	Nuclei Tematici del 1° Quadrimestre				
		Nuclei Tematici e obiettivi di apprendimento del 2° Quadrimestre				
1°	ITALIANO	ASCOLTARE E PARLARE	LEGGERE E COMPRENDERE	SCRIVERE	RIFLETTERE SULLA LINGUA	
(1) LIVELLO RAGGIUNTO						
2°	ITALIANO	ASCOLTARE E PARLARE - Ascoltare una conversazione ed intervenire in modo adeguato e pertinente. - Esporre agli insegnanti e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, utilizzando anche schemi e mappe concettuali, dimostrando capacità dialettica.	LEGGERE E COMPRENDERE - Leggere in modo chiaro, con rapidità ed espressione. - Ricercare informazioni in testi di diverso genere per scopi pratici e/o conoscitivi, applicando alcune tecniche di supporto alla comprensione (sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi).	SCRIVERE - Saper scrivere in modo corretto rispettando le regole ortografiche e sintattiche. - Produrre testi di vario tipo corretti, coerenti e coesi.	RIFLETTERE SULLA LINGUA - Conoscere le parti variabili e invariabili della lingua italiana e saperle analizzare.	
(1) LIVELLO RAGGIUNTO						
1°	INGLESE	LISTENING (Ascoltare)	READING (Leggere)	SPEAKING (Parlare)	WRITING (Scrivere)	Riflessione linguistica
(1) LIVELLO RAGGIUNTO						
2°	INGLESE	LISTENING (Ascoltare) - Comprendere vari testi accompagnati da supporti multimediali, identificandone parole chiave e il senso generale.	READING (Leggere) - Leggere testi di varie tipologie, accompagnati da supporti multimediali.	SPEAKING (Parlare) - Interagire in brevi dialoghi monitorati dall'insegnante, utilizzando espressioni e frasi adatte alle situazioni.	WRITING (Scrivere) - Produrre in autonomia testi di varie tipologie, utilizzando le strutture linguistiche adeguate.	Riflessione linguistica - Riconoscere ed usare le strutture linguistiche adeguate.
(1) LIVELLO RAGGIUNTO						
1°	STORIA	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	USO DELLE FONTI	STRUMENTI CONCETTUALI	PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	
(1) LIVELLO RAGGIUNTO						
2°	STORIA	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI - Riordinare fatti ed eventi.	USO DELLE FONTI - Usare tracce del passato per produrre informazioni e ricavare conoscenze.	STRUMENTI CONCETTUALI - Riconoscere relazioni tra gli eventi.	PRODUZIONE SCRITTA E ORALE - Rappresentare conoscenze e concetti appresi in relazione al tempo.	
(1) LIVELLO RAGGIUNTO						
1°	GEOGRAFIA	ORIENTAMENTO	LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ	PAESAGGIO	REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	
(1) LIVELLO RAGGIUNTO						
2°	GEOGRAFIA	ORIENTAMENTO - Orientarsi nei territori regionali collocando opportunamente luoghi ed elementi significativi.	LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ - Leggere l'organizzazione di un territorio utilizzando il linguaggio e gli strumenti specifici della disciplina.	PAESAGGIO - Conoscere gli elementi del territorio italiano di particolare valore ambientale e culturale, da tutelare e valorizzare.	REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE - Conoscere le caratteristiche fisiche, politiche, economiche, sociali e culturali delle regioni italiane.	
(1) LIVELLO RAGGIUNTO						
1°	MATEMATICA	NUMERI	SPAZIO E FIGURE	RELAZIONI, MISURE DATI E PREVISIONI		
(1) LIVELLO RAGGIUNTO						

2°	MATEMATICA	NUMERI - Operare con i numeri (Naturali, interi e decimali, Razionali, Relativi...) utilizzando le tecniche e le procedure di calcolo acquisite.	SPAZIO E FIGURE - Denominare, classificare, misurare figure in base alle caratteristiche geometriche, utilizzando le comuni formule.	RELAZIONI, MISURE DATI E PREVISIONI - Riconoscere e risolve problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici.		
(1) LIVELLO RAGGIUNTO						
1°	SCIENZE	OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI	OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	RICONOSCERE E DESCRIVERE FENOMENI LEGATI ALLA NATURA		
(1) LIVELLO RAGGIUNTO						
2°	SCIENZE	OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI -Saper esporre in forma chiara i concetti appresi, utilizzando un linguaggio appropriato.	OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO -Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti.	RICONOSCERE E DESCRIVERE FENOMENI LEGATI ALLA NATURA - Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso.		
(1) LIVELLO RAGGIUNTO						
1°	TECNOLOGIA	VEDERE E OSSERVARE	PREVEDERE ED IMMAGINARE	INTERVENIRE E TRASFORMARE		
(1) LIVELLO RAGGIUNTO						
2°	TECNOLOGIA	VEDERE E OSSERVARE -Osservare la tecnologia nascosta negli oggetti.	PREVEDERE ED IMMAGINARE -Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginare possibili miglioramenti.	INTERVENIRE E TRASFORMARE -Riconoscere in modo efficace le principali caratteristiche delle apparecchiature informatiche e dei mezzi di comunicazione in generale.		
(1) LIVELLO RAGGIUNTO						
1°	ARTE E IMMAGINE	ESPRIMERSI E COMUNICARE	OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	COMPNDERE ED APPREZZARE LE OPERE D'ARTE		
(1) LIVELLO RAGGIUNTO						
2°	ARTE E IMMAGINE	ESPRIMERSI E COMUNICARE -Riconoscere il significato espressivo degli elementi del linguaggio visivo (linee, colori, forme, spazio).	OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI -Osservare, esplorare, descrivere immagini.	COMPNDERE ED APPREZZARE LE OPERE D'ARTE -Apprezzare elementi di Opere d'Arte.		
(1) LIVELLO RAGGIUNTO						
1°	MUSICA	ASCOLTARE, ESPORARE E ANALIZZARE	PERCEPIRE, PRODURRE E CREARE	CONOSCERE E USARE GLI ELEMENTI DEL LINGUAGGIO MUSICALE		
(1) LIVELLO RAGGIUNTO						
2°	MUSICA	ASCOLTARE, ESPORARE E ANALIZZARE -Associare stati emotivi e rappresentazioni ai brani ascoltati.	PERCEPIRE, PRODURRE E CREARE -Saper eseguire brani musicali in Body music. -Percepire e riprodurre suoni, ritmi e rumori con la voce, il corpo, vari oggetti e gli strumenti musicali. -Improvvisare e creare	CONOSCERE E USARE GLI ELEMENTI DEL LINGUAGGIO MUSICALE -Conoscere e saper usare gli elementi del linguaggio musicale e quelli della pratica Body (convenzionali e non). -Saper leggere una sequenza o un brano sia		

			sequenze ritmiche con il corpo e strumenti vari.	in notazione tradizionale che in notazione Body.		
(1) LIVELLO RAGGIUNTO						
1°	EDUCAZIONE FISICA	IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	
(1) LIVELLO RAGGIUNTO						
2°	EDUCAZIONE FISICA	IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO -Individuare le proprie capacità di concentrarsi, di gestire le complessità, di riflettere criticamente e prendere decisioni.	IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA -Utilizzare consapevolmente il linguaggio del corpo comunicando ed esprimendo i propri stati d'animo.	IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY -Partecipare attivamente alle attività proposte, rispettando le regole, accettando le diversità manifestando senso di responsabilità.	SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA -Riconoscere il rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e salute, assumendo adeguati comportamenti e stili di vita salutistici.	
(1) LIVELLO RAGGIUNTO						
1°	EDUCAZIONE CIVICA	COSTITUZIONE	SOSTENIBILITÀ	CITTADINANZA DIGITALE		
(1) LIVELLO RAGGIUNTO						
2°	EDUCAZIONE CIVICA	COSTITUZIONE -Riconoscere gli elementi costitutivi dello Stato: la Costituzione, l'inno nazionale e la bandiera e i simboli iconici dell'identità nazionale.	SOSTENIBILITÀ -Rispettare l'ambiente mettendo in atto comportamenti responsabili.	CITTADINANZA DIGITALE -Conoscere norme comportamentali da osservare nell'ambito dell'utilizzo delle tecnologie digitali (Netiquette).		
(1) LIVELLO RAGGIUNTO						